رواق شهیدان

طلبه شهید رحمت‌الله زکی‌پور شال

در چهارمین روز از فروردین‌ماه سال ۱۳۴۱در روستای شال از توابع خلخال، استان اردبیل دیده به جهان گشود. نام پدر ایشان زکریا بود. ایشان دوران کودکی‌اش را در دامان مادر و پدری مذهبی و متدین همراه با آموزش قرآن سپری نمود. در سال ۱۳۴۸ در زادگاهش روستای شال تحصیلات خود را آغاز نمود. زمان تحصیلش مصادف بود با اوایل انقلاب اسلامی که هنوز امام در پاریس تشریف داشتند. ایشان فعالیت‌های بسیاری انجام می‌داد. از جمله پخش پوستر و عکس‌های امام و سخنرانی‌ها که در دهات و روستاها پخش می‌نمود و همین امر باعث شد که تحت تعقیب قرار گیرد و برای ادامه تحصیل، به منزل اقوام در جاهای مختلف می‌رفت. در سال ۱۳۵۳ همراه با برادر بزرگ خود در اطراف همدان به ادامه تحصیل پرداخت. وی همچنین در سال ۱۳۵۵ به شهرستان ماسال استان گیلان عزیمت نموده و در یکی از شهرهای استان گیلان، چندبار تحت تعقیب قرار گرفت و از آنجا به شال و روستاها اطراف می‌رفت تا ایشان را دستگیر نکنند. در سال ۱۳۵۹بعداز کسب نمودن مدرک سیکل و ورود به دبیرستان و تحصیل نمودن تا مقطع اول دبیرستان با دو تن از دوستان خود، به حوزه علمیه قم جهت فراگیری علوم دینی رهسپار شد و تا مقطع مقدمات تحصیل نمود. بعداز انقلاب اسلامی در روستای شال عضو فعال بسیج بود و اولین کسی بود که برای تشکیل انجمن اسلامی و کتابخانه عمومی نقش مهمی داشت و خود نیز مسئولش بود و همیشه و در همه حال کمک‌حال فقیران بود. ایشان پس از آنکه برای تحصیل به قم عزیمت نموده بودند، مشغول روزنامه‌فروشی و وقت‌های دیگر را برای درس گذاشته بود. بسیار پرکار و پرتلاش بود. در سال ۱۳۶۰در روستای شال همراه با پدرش در باغداری و کشاورزی کمک می‌کرد که رادیو هم در دست داشت و اخبار را دنبال می‌نمود. پدرش می‌دید ایشان رفته‌رفته بی‌حال‌تر و عصبی‌تر می‌شود؛ گویا اتفاق مهمی افتاده است. ناگهان دیدند که ایشان رادیو بر زمین گذاشته و شروع به گریه کرد؛ هرچه از او می‌پرسند: چه شده است، قادر به جواب دادن نبود. پس از مدتی حالش به‌جا آمد و به پدر و برادرش گفت: آیت‌الله دکتر بهشتی به‌همراه ۷۲تن به شهادت رسیدند. ایشان علاقه بسیار زیادی به شهید بهشتی داشت و شیفته ایشان بود. پس از شهادت آیت‌الله دکتر بهشتی و یارانش و با آغاز جنگ، وی در ضمن تعلیم علوم حوزوی به یادگیری آموزش نظامی مشغول گردید تا در صورت لزوم، راهی جبهه‌های حق علیه باطل شود. در تعطیلات تابستان در انجمن اسلامی زادگاه خود، به فعالیت پرداخت و ضمن تبلیغات، با دو تن از اعضای انجمن روستای محل، عازم تهران شد و به عضویت جنگ‌های نامنظم شهید چمران درآمد. وی بعد از سپری کردن ۲۵ روز دوره نظامی در تاریخ پنجم اردیبهشت سال ۱۳۶۰برای اولین‌بار با عضویت در بسیج عازم جبهه گردید. مدت حضور ایشان در جبهه مدت چهارماه و هجده روز از طرف بسیج سپاه خلخال اعلام شده است. ایشان در زمان حضورش رشادت‌های بسیاری از خود باقی گذاشت. سرانجام در تاریخ بیست و چهارم شهریورماه سال۱۳۶۰ با عضویت بسیج و مسئولیت رزمی تبلیغی، در جبهه کرخه حضور یافته و در اثر اصابت گلوله به شهادت رسید و پیکر پاک و مطهر ایشان را در استان اردبیل و در شهر خلخال و در روستا شال و در قبرستان عمومی روستا به خاک سپردند.

• قسمتی از وصیت‌نامه شهید

سلام به برادران انجمن اسلامی وحدت، برادرانی فعال در سنگر انقلاب فرهنگی؛ برادرانی که بسیار با آن‌ها بودم و از این بابت خاطره‌ها دارم و استفاده‌های زیادی از محضرشان بردم. شاید هنوز نقش جا پاهایمان شاهد باشند که دور هم نشسته‌ایم و یا مشغول زدن پوستر روی دیوار هستیم و یا مشغول عبادت معبود در مسجد و دعای کمیل. هر موقع که به دعای کمیل یا مشغول عبادت خدای عالمیان هستید، ما را دعا کنید.

اکنون برادران انجمن اسلامی در سراسر جبهه پخش شدند برای یک هدف؛ «الله». آیا مگر ما نیستیم و نبودیم که سال‌های سال بر سر و سینه خود می‌زدیم و می‌گفتیم: ای سیدالشهدا حسین جان علیه‌السلام! کاش با شما بودیم. ای کاش حسین علیه‌السلام فرمانده می‌شد و جان خود در راه خدا برای رضای او هدیه می‌کردیم و به توفیق شهادت نایل می‌گشتیم؟

منبع: شهدای روحانیت شیعه در یکصدساله اخیر

جامعه مدرسین با صدور بیانیه ای در محکومیت اقدامات هجارشکنانه اخیر عنوان کرد

هویت دینی عامل اصلی اقتدار

جامعه مدرسین حوزه علمیه قم با صدور بیانیه‌ای اقدامات هنجارشکنانه اخیر در جشنواره فیلم فجر را محکوم کرد.

به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی دفتر جامعه مدرسین حوزه علمیه قم، این نهاد با توجه به اتفاقات حاشیه جشنواره فیلم فجر، بیانیه‌ای صادر و اقدامات هنجارشکنانه در این جشنواره را محکوم کرد که متن آن به این شرح است:

بسم‌الله الرحمن الرحیم

انقلاب اسلامی به‌عنوان یک نظام دینی و مردمی یک ماهیت کاملاً فرهنگی دارد و فرهنگ دینی ما عنصر اصلی و محوری شعارهای انقلاب بوده است. هویت دینی و فرهنگی ما به‌موجب این‌که عامل اصلی اقتدار و قدرت ما بوده است؛ سال‌ها آماج تهدیدها و تهاجم‌ها قرار گرفته و بر اثر برخی ضعف‌ها و تسامح‌ها نیز با آسیب‌هایی مواجه شده است. در کنار رویش‌های شگفت‌آور در شجره طیبه انقلاب اسلامی و علی‌رغم «تعمیق معرفت دینی»، «تقویت ارزش‌های اسلامی» و «رشد قدرت نرم فرهنگی» در نظام اسلامی؛ اما همچنان هجمه‌های پیدا و پنهان فرهنگی برقرار است و جنگ عظیم فرهنگی ادامه دارد و مقصد انقلاب یعنی مکتب اسلام را هدف گرفته است. در این میان برخی منفعلانه در مقابل موج رسانه‌ای و تبلیغاتی غرب، مرزبندی فرهنگی و مقاومت فرهنگی را ناممکن می‌دانند و در پوشش شعارهایی مانند آزادی، مرزها و حصارهای فرهنگی حافظ اخلاق و امنیت فرهنگی را زیر سؤال می‌برند و تخریب می‌کنند. برخی نیز استحاله شده و در بی‌فرهنگی و بی‌هویتی غربی، جذب و هضم شده‌اند.

جامعه مدرسین حوزه علمیه قم در راستای پاسداری از هویت دینی و فرهنگی جامعه اسلامی، ناصحانه و خیرخواهانه لازم می‌داند محورهایی را جهت تذکر و ترویج معروف یادآوری کند:

۱. آنچه در ناهنجاری‌های فرهنگی در حاشیه جشنواره فیلم فجر امسال واقع شد، اعم از بد پوششی‌ها و نقض حجاب معیار و حرمت‌شکنی در مورد احکام دینی نمونه‌هایی از نفوذ نرم سبک زندگی و ابتذال فکری غرب به ساختارهای فرهنگی ماست. گرچه وزیر مربوطه و مسئولان جشنواره در اقدامی آن ناهنجاری‌ها را محکوم کردند؛ اما وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در این موضوع موظف به اقدام قاطع و موثرتر است.

۲. ما مسئولان و مدیران فرهنگی کشور را افرادی پایبند به ارزش‌های دینی می‌دانیم، ولی قاطعانه اعلام می‌کنیم، اگر آنچه از اینگونه اتفاقات فاجعه‌آمیز و موارد مشابه آن بار دیگر تکرار شود، مردم متدین واکنش متناسب را نشان خواهند داد و برخورد انقلابی خواهند کرد. لذا باید وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی سطح توانمندی‌های خود برای مقابله با هنجارشکنی‌ها و مبتذل‌سازی‌ها را ارتقا دهد و با تعبد به احکام اسلامی، مقتدرانه از ارزش‌های دینی پاسداری کند.

۳. دولت اسلامی باید نسبت به اشاعه «فرهنگ اسلامی»، «هدایت فرهنگی جامعه»، ترویج «فضایل» و زدودن «رذایل» احساس مسئولیت نموده و خود را «متولی» قلمداد کند. باید «زمام» و «مهار» فرهنگ عمومی را در اختیار بگیرد و نگذارد انفعال و سستی، فرهنگ را دچار ولنگاری و بی‌قیدی کند. این فریضه باید در وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی کاملاً فهم و پیگیری شود. مجلس محترم نیز باید بدون مسامحه، دغدغه‌مندی‌های دینی و فرهنگی را از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی مطالبه و مؤاخذه کند.

۴. ظهور رفتارهای غیرشرعی و ضد عرف، نقاط مثبت جشنواره فیلم فجر را تحت‌الشعاع قرار داده و این جشن بزرگ فرهنگی و هنری را دچار خدشه و آسیب می‌کند. باید با رویکردی جدی و غیرصوری پای در جبهه عمل برای تثبیت اقتدار فرهنگی کشور گذاشت و با بازآرایی و بازمهندسی فرهنگ و تقویت جبهه فرهنگی انقلاب اسلامی حقیقتاً جهاد کرد.

۵. ضمن تمجید و تحسین فعالیت‌های شبانه‌روزی دولت سیزدهم، همچنان بر ضرورت توجه ویژه به مشکلات اقتصادی و معیشتی مردم تأکید می‌کنیم. لازم است مدیران و کارگزاران دولت خدمتگزار، موج گسترده خدمت‌رسانی‌ها و تلاش‌ها برای تحقق عدالت را همچنان ادامه دهند و در کنار آن خدمات، پیوست‌های فرهنگی را نیز اجرا و پیگیری کنند. امروز اقتصاد و فرهنگ هر دو نیازمند بازسازی‌اند و هر دو به تحکیم ساخت درونی نظام کمک می‌کنند.

مردم در آستانه ورود به چهل‌وچهارمین سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی منتظر تحول در عرصه‌های معیشت و فرهنگ در تراز شهروند جامعه اسلامی‌اند.

امیدواریم خداوند منان خادمان دین و ملت را در جبهه خدمت دولت، یاری و نصرت فرماید و در مسیر عزت و توفیق مستدام بدارد. ان‌شاءالله.

والسلام علیکم و رحمة‌الله وبرکاته

سیدهاشم حسینی بوشهری

رئیس شورای‌عالی جامعه مدرسین حوزه علمیه قم

آیت‌الله‌العظمی نوری همدانی در واکنش به حاشیه جشنواره فیلم فجر

نباید به‌نام جشن پیروزی انقلاب شاهد هنجارشکنی و مسائل خلاف شرع باشیم

حضرت آیت‌الله نوری همدانی گفتند: ما نباید به‌نام جشن پیروزی انقلاب و برگزاری جشنواره فیلم فجر، شاهد هنجارشکنی و مطرح شدن مسائل خلاف شرع و خلاف اسلام باشیم. مسئولان امر باید جلوی تکرار این‌گونه هنجارشکنی‌ها را بگیرند.

به گزارش خبرگزاری حوزه، حضرت آیت‌الله نوری همدانی، ۳۰ بهمن در دیدار حجت‌الاسلام والمسلمین پورخاقانی رئیس سازمان قضائی نیروهای مسلح کل کشور که در دفتر معظم‌له در قم برگزار شد، با اشاره به نامه حضرت امیرمؤمنان علی علیه‌السلام به مالک‌اشتر، علم و تقوا را مهمترین شاخصه و معیار انتخاب قضات دانستند و افزودند: در گزینش قضات باید بهترین افراد به‌جهت تقوا و پاکدامنی و آگاهی به احکام و قوانین اسلام انتخاب شوند؛ چراکه قضات نقش برجسته‌ای در اجرای احکام و قوانین اسلام و برقراری عدالت در جامعه دارند.

این مرجع تقلید، با اشاره به استفاده از علوم و دانش روز برای دستیابی و کشف حقیقت در امور قضائی، گفتند: باید در تربیت قضات، آگاهی و دانش به علوم و فناوری روز که مرتبط با قضاوت است نیز، لحاظ شود تا قضات در کنار خیرخواهی و تقوا بتوانند، بر اساس عدالت حکم صادر کنند.

معظم‌له، خستگی‌ناپذیری و صبر در رسیدگی به پرونده‌های قضائی را مهم دانستند و افزودند: قضات باید با قاطعیت و خستگی‌ناپذیری در مقابل هنجارشکنی‌هایی که سبب نارضایتی افکار عمومی می‌شود، بایستند تا حقی از مردم ضایع نشود و با قاطعیت در هنگام صدور حکم، حق و عدالت را در جامعه حکم‌فرما و از آرمان‌های اسلام و انقلاب صیانت کنند.

ایشان در ادامه گفتند: متأسفانه چند روز قبل، شاهد هنجارشکنی‌هایی بودیم که به‌نام جشن پیروزی انقلاب اسلامی در جشنواره فیلم فجر صورت گرفت و به‌جای اینکه از آثار و اهداف انقلاب اسلامی گفته شود، مطالبی خلاف شرع در آنجا مطرح شد؛ درصورتی‌که فلسفه انقلاب و هدف امام خمینی پیاده‌سازی احکام اسلام ناب محمدی بوده و هست و رهبری معظم نیز، در پی همین تفکر هستند. ما نباید به‌نام جشن پیروزی انقلاب و برگزاری جشنواره فیلم فجر، شاهد هنجارشکنی و مطرح شدن مسائل خلاف شرع و خلاف اسلام باشیم. مسئولان امر باید جلوی تکرار این‌گونه هنجارشکنی‌ها را بگیرند.

حضرت آیت‌الله‌العظمی نوری همدانی، در پایان ضمن تقدیر از تلاش هنرمندان متعهد در جهت ترویج اسلام و آرمان‌های انقلاب، بیان کردند: هنرمندان ما اکثراً متدین و متعهد به آرمان‌های انقلاب هستند و نباید اشتباه یک فرد را به پای همه نوشت.

در اختتامیه جشنواره مجلات واحدهای آموزشی حوزه‌های علمیه تأکید شد

جهاد تبیین بر اساس پژوهش اتفاق بیفتد

مراسم اختتامیه جشنواره مجلات واحدهای آموزشی حوزه‌های علمیه با سخنرانی حجج‌اسلام ملکی قائم‌مقام مدیر حوزه‌های علمیه و مقیمی‌حاجی معاون پژوهش حوزه‌های علمیه، ۲۱ بهمن در سالن آیت‌الله حائری مرکز مدیریت حوزه‌های علمیه برگزار شد.

به گزارش خبرگزاری حوزه، حجت‌الاسلام والمسلمین ملکی در مراسم اختتامیه جشنواره مجلات واحدهای آموزشی حوزه‌های علمیه، با اشاره به هجمه‌های سنگین دشمن در فضای مجازی، اظهار کرد: دشمنان آن‌قدر در این فضا دروغ‌ها را تکرار کرده‌اند که آن دروغ‌ها راست تلقی می‌شوند.

حجت‌الاسلام والمسلمین ملکی ادامه داد: دشمن در این فضا لشکر سایبری خود را بسیج کرده است و بر روی حرف‌های باطل خود پافشاری می‌کند و ما در مقابل دشمن نباید کوتاه بیاییم.

قائم‌مقام مدیر حوزه‌های علمیه تأکید کرد: در این فضا باید جهاد تبیین اتفاق بیفتد و معاونت پژوهش باید به میدان بیاید و همه بخش‌ها؛ از جمله آموزش، سیاسی و اجتماعی و ... را به میدان بیاورد و تبیین بر اساس پژوهش اتفاق بیفتد.

وی ادامه داد: جهاد تبیین وظیفه حوزه علمیه است و اگر جاهای دیگر با تأخیر حرکت کردند، حوزه علمیه باید وارد این جبهه شود و مجاهدانه تلاش کند و بحث تبیین، آن هم تبیین امروزی را رقم بزند.

• مسیر رو به رشد نشریات و مجلات حوزوی

حجت‌الاسلام والمسلمین مقیمی‌حاجی نیز در این مراسم، گفت: ما باید با یک برنامه جامع و همه‌جانبه که نشان‌دهنده خط‌مشی‌های حوزه علمیه در زمینه پژوهش باشد، به یک راهبرد اصلی برسیم.

معاون پژوهش حوزه‌های علمیه در ادامه افزود: یکی از نکاتی که باید مورد توجه قرار بگیرد، تناسب میان نشریات و مدارس است. ما ۵۰۰ مدرسه علمیه در سطح یک و دو داریم که ۱۰۰ نشریه در این مدارس فعال هستند و در این راستا باید برنامه‌ریزی شود تا مسیر رو به رشدی داشته داشتیم.

وی ادامه داد: اگر پژوهش را قرینه آموزش بدانیم، بین ادبیات که به‌عنوان یک علم کلیدی و پایه‌ای و علم منطق که پایه تحقیق است، تناسب رعایت نشده است؛ این می‌طلبد که در مدارس کشور به‌ویژه در سطح یک، در راهبری طلاب در مدیریت پژوهشی، نشریات به سمت علوم پایه‌ای که در فرایند تحصیل با آن‌ها درگیرند، برویم.

حجت‌الاسلام والمسلمین مقیمی تأکید کرد: در این صورت پژوهش مزاحمتی برای آموزش نخواهد داشت؛ بلکه مکمل فرایند آموزش است؛ یعنی پژوهش محتوا را مدیریت می‌کند؛ اما محتوا محتوای آموزشی است.

معاون پژوهش حوزه‌های علمیه تصریح کرد: این مسئله در سال آینده باید مورد توجه قرار بگیرد و در فرایند ارزیابی لحاظ شود؛ یعنی در مدیریت راهبردی نشریات و مدیریت محتوا و موضوع در راستای اهداف کلان سطح یک و ۲ هدایت شوند و در همان مسیر قدم بردارند.

وی در پایان گفت: برگزاری جشنواره مجلات واحدهای آموزشی در کنار ایجاد انگیزه، قدرشناسی و معرفی آثار، باید به مدیران مدارس و ستاد، یک نقشه راه برای آنچه که دارد واقع می‌شود و آنچه که باید واقع بشود، ترسیم کند.

• طرح «آموزش گام به گام تولید مجله واحد آموزشی» اجرایی می‌شود

دبیر جشنواره مجلات واحدهای آموزشی حوزه‌های علمیه نیز در این مراسم، گفت: در ششمین جشنواره مجلات واحدهای آموزشی، به رشد کمی و کیفی این بستر علمی برای طلاب واحدهای آموزشی رسیده‌ایم.

حجت‌الاسلام عباس اکبرپور روشن در ادامه افزود: ارتقای کمی و کیفی مجلات این دوره، در بین واحدهای آموزشی، حاکی از گسترش دغدغه واحدهای آموزشی، نسبت به نشاط علمی در بین طلاب است و این نشانه‌ای امیدبخش، از شجره طیبه‌ای است که شاخ و برگ‌های آن در حال توسعه و رشد به تمام مدارس علمیه کشور است.

وی اظهار کرد: ششمین جشنواره مجلات واحدهای آموزشی در حالی برگزار می‌شود که از دوسالانه به سالانه تبدیل شده است و در این جشنواره، با توجه به سالانه شدن جشنواره و تناسب آماری آن با پنج دوره از جشنواره‌های برگزار شده، شاهد رشد حدود ۲۰۰ درصدی حضور مجلات هستیم.

وی با بیان اینکه یکی دیگر از شاخص‌های مورد توجه، رشد حضور ۹۰ درصدی استان‌هاست، ادامه داد: از شرکت ۱۱ استان در جشنواره پنجم به مشارکت ۲۰ استان در جشنواره ششم رسیده‌ایم؛ سه برابر شدن حضور مجلات واحدهای حوزوی در جشنواره ششم، از یک سو بارقه‌های امید در جهت رونق پژوهش در واحدهای آموزشی را ایجاد کرده است و از طرفی، حمایت معاونت پژوهش حوزه‌های علمیه از نشریات واحدهای حوزوی را می‌طلبد.

دبیر جشنواره مجلات واحدهای آموزشی حوزوی ابراز کرد: دبیرخانه ششمین جشنواره مجلات واحدهای آموزشی با استقبال ۹۹ عنوان مجله در ۲۰۴ شماره، فعالیت خود را آغاز کرد و در ابتدا، با بررسی اولیه و تفکیک سطوح علمی، به آمار مجلات رسیده پرداخت.

وی ادامه داد: در سطح یک واحد آموزشی ۴۶ عنوان، در سطح دو واحد آموزشی ۱۰ عنوان، در سطح سه واحد آموزشی ۲۵ عنوان و در سطح سه مراکز تخصصی ۱۸ عنوان مجله به دبیرخانه جشنواره واصل شد.

حجت‌الاسلام اکبرپور خاطرنشان کرد: پس از تفکیک سطوح علمی، ارزیابی اجمالی و شکلی در فرآیند کار قرار گرفت؛ با بررسی اجمالی، ۵۰ عنوان مجله در ۷۹ نسخه توانستند، به‌عنوان مجلات علمی به مرحله ارزیابی محتوایی برسند.

وی ادامه داد: در مرحله ارزیابی محتوایی، با تصویب و تدبیر کارگروه علمی جشنواره مجلات واحدهای آموزشی مقرر شد، مدیران مسئول و سردبیران مجلات، دو مقاله از مقالات طلاب را که در مجلات دریافتی به چاپ رسیده، جهت ارزیابی محتوایی به دبیرخانه جشنواره اعلام کنند؛ با این تدبیر ۱۴۳ مقاله از طلاب، مورد ارزیابی محتوایی جشنواره قرار گرفت.

حجت‌الاسلام اکبرپور با بیان اینکه بیشترین اقبال موضوعی در بین مقالات طلاب، در رشته علم کلام بوده است، بیان کرد: در حوزه‌های علمیه گروه‌هایی به‌صورت جهادی در عرصه پژوهش فعال هستند که در آینده نزدیک نشست مستقل با این گروه‌ها برگزار خواهد شد که بعضاً دارای نشریات علمی هستند.

وی ادامه داد: شورای علمی جشنواره، به‌منظور تقویت این گروه‌ها و تشویق آنان به نشریات علمی، بر آن شد تا نشریاتی از این دست در جشنواره مجلات واحدهای آموزشی مشارکت داشته باشند که در حال حاضر، یکی از این نشریات به رتبه سوم برگزیدگی رسیده است.

دبیر جشنواره مجلات واحدهای آموزشی حوزوی ابراز کرد: از مهم‌ترین ضعف‌های نشریات واحدهای آموزشی، در دوره‌های گذشته، می‌توان به هزینه‌های بیش از ظرفیت واحد آموزشی، عدم سازمان‌دهی و حمایت منطقی، نداشتن سایت معتبر و عدم تبیین جایگاه نشریات واحدهای آموزشی اشاره کرد.

وی ادامه داد: معاونت پژوهش حوزه‌های علمیه در صدد است تا با اجرای طرح «آموزش گام به گام تولید مجله واحد آموزشی»، قدمی دیگر در ترویج راه‌اندازی مجله در واحدهای آموزشی بردارد و استان‌هایی که داوطلب برگزاری دوره باشند، در اولویت قرار خواهند گرفت. در این فرآیند هدف آن است که هر واحد آموزشی (که حداقل ۶۰ طلبه دارد)، یک مجله علمی داشته باشد.

گفتنی است در این دوره از جشنواره، ۱۲ عنوان مجله، حائز رتبه برتر جهت تقدیر در جشنواره شدند که از این تعداد، سه عنوان مجله حائز رتبه دوم و ۹ عنوان، رتبه سوم را کسب کردند. همچنین در این دوره، هیچ‌کدام از مجلات، مطابق آیین‌نامه، نتوانستند رتبه اول جشنواره را کسب کنند.

همچنین شورای علمی ششمین جشنواره مجلات واحدهای آموزشی در میان مجلات شرکت‌کننده در جشنواره، چهار عنوان مجله که اولین شماره خود را به جشنواره ششم ارسال کردند و در ارزیابی نمره قابل قبولی کسب کردند، شایسته لوح سپاس دانسته و با تقدیم هدیه‌ای از فعالیت‌های مدیر مسئول، سردبیر و هیئت تحریریه قدردانی کرد.