

الأخبارالدولية

■ **مستشار المرشد الأعلى الإيراني يحذر من احتمال توسع نطاق الحرب في المنطقة**
حذر مستشار المرشد الأعلى الإيراني رئيس المجلس الاستراتيجي للعلاقات الخارجية كمال خرازي من توسع نطاق الحرب في المنطقة بسبب الوضع المتأزم والخطر في المنطقة.

ميدل إيست

■ **الشامي للميادين: قرار صنعاء منع السفن المتوجهة إلى الموانئ الإسرائيلية جاء رفضاً للفيئو الأميركي**

وزير الإعلام في حكومة صنعاء، ضيف الله الشامي، يؤكد للميادين أنَّ قرار صنعاء الأخير بشأن منع أي سفينة من الوصول إلى الموانئ الإسرائيلية يأتي رفضاً للفيئو الأميركي الأخير، مشدداً على أنَّ السفن «آمنة بالكامل، باستثناء التي تتوجه إلى الاحتلال».

الميادين

■ **رئيسي: «طوفان الأقصى» وسعت حدود محور المقاومة إلى العالم أجمع**

وصف الرئيس الايراني السيد ابراهيم رئيسي، خلال اجتماعه برئيس الوزراء السوري مساء السبت، العلاقات الإيرانية السورية بأنها متجذرة واستراتيجية، وأعرب عن ارتياحه لتنفيذ عدد كبير من الاتفاقيات المبرمة مع الرئيس السوري بشار الأسد وذلك خلال زيارته الاخيرة لدمشق.

العالم

■ **السيد صفي الدين: أميركا بسلاحها تقتل في غزة والضفة وتستهدف حدود بلندا**
أكد رئيس المجلس التنفيذي في حزب الله السيد هاشم صفي الدين أن سلاح أميركا هو الذي يقتل في قطاع غزة وفي الضفة الغربية في فلسطين ويستهدف بلندا على الحدود. ولفت إلى أنَّ المقاومة مستمرة على الحدود مع العدو من أجل أن يبقى خائفا ومردوِّعا.

تسنيـم

■ **مانحون مسلمون يقاطعون الحكومة الكندية بسبب موقفها من غزة**

قالت هيئة الإذاعة والتلفزيون الكندية ، إن مجموعة من كبار المانحين المسلمين في كندا قررت عدم جمع أموال بعد الآن للحزب الليبرالي الحاكم بسبب عدم إطلاق رئيس الوزراء جاستن ترودو دعوة لوقف إطلاق النار في غزة.

شفقنا

■ **مجلس الأمن يخفق في وقف إطلاق النار بغزة بفيئو امريكى و٤٥ ألف قذيفة امريكيه فى طريقها الى إسرائيل**
أخفق مجلس الأمن الدولي، مساء الجمعة ٨ ديسمبر/كانون الأول ٢٠٢٣، في تمرير مشروع قرار يطالب بوقف إطلاق النار في غزة؛ بعد استخدام الولايات المتحدة الأمريكية حق النقض (الفيتو)، حيث أبلغت الولايات المتحدة مجلس الأمن الدولي معارضتها وقفاً فورياً لإطلاق النار بقطاع غزة، في الوقت نفسه قال مسؤولان أمريكيان حالي وآخر سابق، إن إدارة الرئيس جو بايدن طلبت من الكونغرس الموافقة على بيع ٤٥ ألف قذيفة لدبابات ميركافا الإسرائيلية؛ لاستخدامها في قتال حركة المقاومة الإسلامية الفلسطينية (حماس) في غزة.

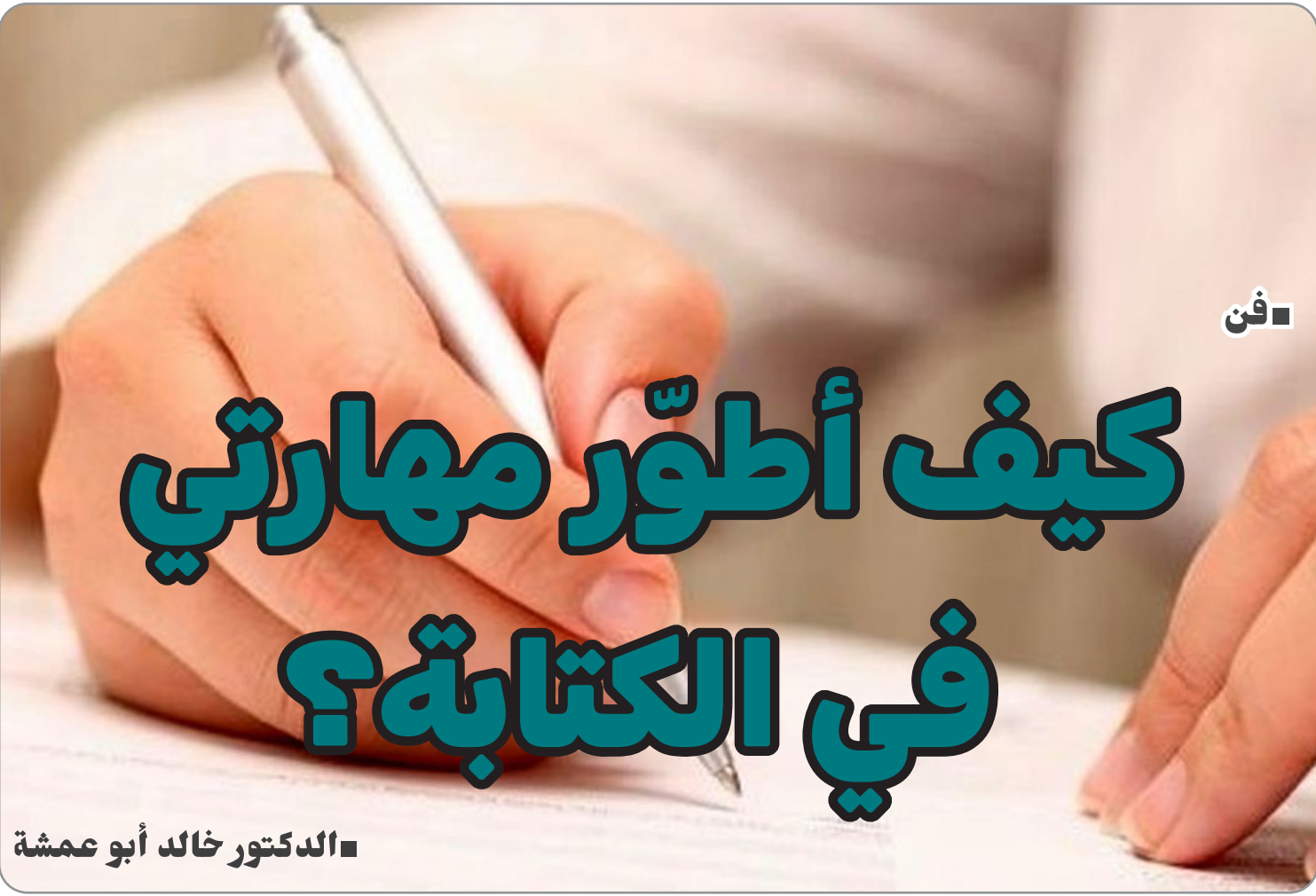
شفنا

■ **انطلاق المؤتمر العلمي الثالث لإحياء تراث أمير المؤمنين ﷺ في النجف الأشرف**
انطلق برعاية العتبة العباسية المقدسة اليوم السبت المؤتمر العلمي الثالث لإحياء تراث أمير المؤمنين ﷺ، في محافظة النجف الأشرف.

ويُقام المؤتمر من قبل مركز المرايا للدراسات والإعلام برعاية العتبة المقدسة، وبالتعاون مع جمعية العميد العلمية والفكرية وأمانة مسجد الكوفة المعظم، وجامعتي الكفيل والعميد وكليتي الآداب والإدارة والاقتصاد في جامعة الكوفة، واتحاد الأدباء والكتّاب في النجف الأشرف.

ويُعقد المؤتمر بعنوان «مبادئ الرعاية الاجتماعية ومكافحة الفقر في تراث الإمام علي ﷺ»، للمدة ٩ - ١١ كانون الأول/ ٢٠٢٣، الموافق ٢٤ - ٢٦ جمَادى الأولى ١٤٤٥هـ.

ابنا



■ **الدكتور خالد أبو عمشة**

باحث وخبير لغوي/معهد قاصد بالأردن

بحيث تكون قريبة من قلبه، ويقبل على تكرارها. وعلى كل حال يجب أن ينتقي دارس العربية ويكوّن معجماً خاصاً به يشتمل على بعض الأفعال الرنانة، والتراكيب الفاتنة، وأدوات الربط الجميلة، التي تعكس صورة إيجابية عن كفاءة المتعلم اللغوية.

■ **٩. ابحث واقراً وضع خطوطاً عريضة عن الموضوع أولاً ثم اكتب**

الدارس الجيد هو الذي يستعد لما يريد القيام به، لأن التحضير والاستعداد كفيل بإلقاء الضوء على الجوانب المخفية أو المظلمة من ذلك الموضوع، وتتجلى الحاجة لذلك في مهارة الكتابة التي تحتاج قبل الشروع فيها إلى قراءة مسبقة، وتحضير جيد للحصول على مخرج كتابي جيّد. وإياك عزيزي المتعلم والاندفاع في إنجاز المطلوب على حساب النوعية.

■ **١٠. لا تشعر بالخوف من مهارة الكتابة**
يمثل القلق والخوف أحد أكبر الأسباب في تراجع مخرجات تعلّم اللغة العربية لغة ثانية أو أجنبية، القلق من الحديث والوقوع في الخطأ، والقلق من عدم فهم الآخرين للدارس بسبب لكنته أو سمات لغته، القلق من التعبير عن النفس كتابة، لاعتقاده برداءة ما يكتب وعدم قدرته على توصيل الفكرة. وقد أثبتت الدراسات أن جل هذه الأفكار تمثل أوهاما ليس لها علاقة بأرض الواقع، وكل ما على المتعلم القيام به هو الشعور بالثقة وعدم القلق أو الخوف من القيام بالمهام اللغوية المختلفة من كتابة وغيرها، والتعلم من الخطأ إن وقع فيه.

المصدر: الجزيرة



وأرائهم واستثمار طاقاتهم.

٣. المساهمة في تنشيط الأبحاث العلمية والفكرية وتشجيعها عن طريق الفعاليات العلمية كالندوات والمؤتمرات والقيام بتبادل المعلومات بين الجمعية وبين المؤسسات العلمية العراقية التربوية والتعليمية الرسمية وغير الرسمية.

٤. التنسيق والتعاون مع المؤسسات والمنظمات الحكومية وغير الحكومية التي تقاسم المركز الأهداف نفسها.

٥. رصد المشكلات والظواهر العلمية والفكرية والاقتصادية والاجتماعية لدراستها ووضع الحلول الناجعة لها

وهي أداة الكلام. وفي هذا السياق فإن توظيف الكلمات القديمة والتراكيب المدروسة في مهارة الكتابة يساعد على إتقانها بسهولة ويسر.

■ **٥. كن نفسك في الكتابة**
سبق القول بضرورة محاكاة كبار الكتاب، لكن ذلك لا يعني أن تذوب شخصيتك في شخصهم، بل يجب أن تكون أنت نفسك في كتابتك. الإطار العام والهيكل، وكن نفسك في كتابتك.

■ **٦. ابتعد عن النسخ واللصق**
يعتقد بعض الدارسين بعدم أهمية مهارة الكتابة لذلك فإنهم يلجؤون إلى القص واللصق للقيام بالواجب بأقل الأضرار الممكنة من وجهة نظرهم. ومعلوم أن مهارة الكتابة تتطلب وقتاً أطول وجهداً أكبر، وهو ما يؤدي إلى كفاءة أحسن، وفهم أعمق، وكفاية أفضل.

■ **٧. احصل على تقييم نقدي**
يتفق مديرو برامج الدراسات اللغوية بالخارج على أن أكثر ما يحتاجه المتعلم الحصول على تقييم نقدي حول مسيرته التعليمية وتطوره اللغوي. ويمكن القيام بذلك بطرائق مختلفة، لكن الأهم منها تخصيص وقت خاص لكل متعلم تتم فيه مناقشة تطور الطالب اللغوي، وتحديد بعض المهام للعمل عليها خلال الأسبوع الموالي. كما أدعو المعلمين والدارسين على حد سواء إلى استخدام قوائم تقييم المهارة (Rubric) لأنها أداة موضوعية في توفير التقييم النقدي.

■ **٨. كُن مخزوناً جيداً من الأفعال والصفات وأدوات الربط الشائعة**
يحمل الإنسان مشاعر وأحاسيس نحو أشياء كثيرة، والمفردات والتراكيب وأدوات الربط ليست بدعا في ذلك، فأحياناً يشعر الدارس بميله وحبّه وحاجته لبعض الأفعال والتراكيب

• **تعريف بالمراكز والمؤسسات الدينية الشيعية**•

جمعية العميد العلمية والفكرية

لأنه كان قائدا لعسكر الإمام الحسين ﷺ.

تختص الجمعية بمجال الدراسات الفكرية التي تشمل كل نمط بحثي علمي يشجع البحث العلمي والفكري على أسس منهجية علمية ترتقي بالتفكير البحثي من مستوى التفكير المجرد إلى مستوى التحقق البحثي العلمي.

■ **تسعى الجمعية إلى تحقيق الأهداف الآتية:**

١. احتضان المشاريع البحثية والعلمية في داخل العراق وخارجه.

٢. العمل على توطيد العلاقات وتوثيق التعاون العلمي والفني بين الكفاءات البحثية وإتاحة الفرصة للتفاعل بين الباحثين والتنسيق بين أفكارهم